

**KARTA KURSU\***

Nazwa	Gramatyka i stylistyka języka polskiego		
Nazwa w j. ang.	Polish Grammar and Stylistics		
Kod		Punktacja ECTS*	2
Koordinator		Zespół dydaktyczny	

## Opis kursu (cele kształcenia)

Celem kursu jest prezentacja i analiza najistotniejszych zagadnień fonetyki, fleksji, słowotwórstwa i składni współczesnego języka polskiego. Ponadto zadaniem kursu jest uzmysłowienie studentom istnienia zróżnicowania stylistycznego polszczyzny oraz analiza cech charakteryzujących style funkcjonalne języka polskiego.

Dobór zagadnień został dokonany na podstawie obserwacji i analizy trudności w poprawnym tworzeniu tekstów pisanych i mówionych przez studentów.

Kurs prowadzony jest w języku polskim.

## Warunki wstępne

Umiejętności	Wiedza z zakresu gramatyki i stylistyki polskiej na poziomie szkoły średniej.
	Podstawowa umiejętność analizy zjawisk językowych.
Kursy	Brak.

## Efekty kształcenia

	Efekt kształcenia dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
Wiedza	W01: posiada szczegółową wiedzę z zakresu gramatyki i stylistyki polskiej.	K1_W07
	W02: zna i rozumie metody analizy stylistycznej tekstów pisanych i ustnych.	K1_W05

	Efekt kształcenia dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
Umiejętności	U01: potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z zakresu gramatyki i stylistyki.	K1_U01
	U02: potrafi rozpoznać rejestr tekstu i poprawnie posługiwać się rejestrami stylistycznymi języka polskiego.	K1_U04

	Efekt kształcenia dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
Kompetencje społeczne	K01: potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie zadania.	K1_K01

Organizacja							
Forma zajęć	Wykład (W)	Ćwiczenia w grupach					
		A	K	L	S	P	E
Liczba godzin			30				

### Opis metod prowadzenia zajęć

Wykład wprowadzający, objaśnianie i ćwiczenia praktyczne; analiza i dyskusja.

### Formy sprawdzania efektów kształcenia

	E – learning	Gry dydaktyczne	Ćwiczenia	Zajęcia terenowe	Praca laboratoryjna	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Udział w dyskusji	Referat / prezentacja	Praca pisemna (esej)	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Inne (kolokwia)
W01			X					X	X				X
W02			X					X	X				X
W03			X					X	X				X

W04			X					X	X				X
U01			X					X	X				X
U02			X					X	X				X
U03			X					X	X				X
U04			X					X	X				X
K01			X					X	X				X
K02			X					X	X				X
K03			X					X	X				X

Kryteria zaliczenia przedmiotu	<p>Warunki zaliczenia (zaliczenie zwykłe, bez oceny):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- aktywny udział w zajęciach oraz merytoryczne przygotowanie, umożliwiające poprawne wykonanie ćwiczeń [obowiązek usprawiedliwiania nieobecności; dopuszcza się opuszczenie jednych zajęć w cyklu]</li> <li>- pozytywny wynik kolokwium zaliczeniowych (<b>min. 70% punktów</b>)</li> </ul>
--------------------------------	--

Uwagi	—
-------	---

### Treści merytoryczne (wykaz tematów)

1. Podstawowe zagadnienia kultury języka.
2. Podstawowa terminologia fonetyczna i fonologiczna. Zasady wymowy i akcentowania.
3. Podstawowe terminy morfologii. Najczęstsze błędy fleksyjne.
4. Odmiana imion i nazwisk w języku polskim. Sposoby adaptacji nazw i nazwisk obcego pochodzenia i ich odmiana.
5. Italianizmy w dziejach języka polskiego – sposoby adaptacji, frekwencja, żywotność.
6. Podstawy opisu składni języka polskiego.
7. Analiza składniowa zdania pojedynczego i złożonego.
8. Zasady interpunkcji w języku polskim.
9. Style funkcjonalne współczesnej polszczyzny i inne klasyfikacje odmian językowych.

### Wykaz literatury podstawowej

Markowski Andrzej, *Kultura języka polskiego. Teoria. Zagadnienia leksykalne*, Warszawa 2007. Strutyński Janusz, *Gramatyka polska*, Kraków 2009.

Wróbel Henryk, *Gramatyka języka polskiego*, Kraków 2001.

*Polszczyzna na co dzień*, red. Mirosław Bańko, Warszawa 2006.

*Wielki słownik poprawnej polszczyzny PWN*, red. Andrzej Markowski, Warszawa 2004.

*Wielki słownik ortograficzny PWN*, red. Edward Polański, Warszawa 2012.

*Współczesny język polski*, pod red. Jerzego Bartmińskiego, Lublin 2001 (wybrane rozdziały).

Wielki słownik języka polskiego PAN [online] <https://wsjp.pl/>

*Formy i normy, czyli poprawna polszczyzna w praktyce*, red. Katarzyna Kłosińska, Warszawa 2013 (lub inne wydania).

### Wykaz literatury uzupełniającej

Bańko M., *Słownik dobrego stylu, czyli wyrazy, które się lubią*, Warszawa 2006.

Bańko M., *Słownik wyrazów trudnych i kłopotliwych*, Warszawa 2010.

Borejszo M., *Zapożyczenia włoskie we współczesnej polszczyźnie*, Poznań 2007.

Labocha J., *Gramatyka polska. Składnia*, Kraków 1995.

Nagórko, A. *Podręczna gramatyka języka polskiego*, Warszawa 2010.

Wierzbicka E., Wolański A., Zdankiewicz-Jedynak D., *Podstawy stylistyki i retoryki*, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa, 2008.

Zdankiewicz-Jedynak D., *Wykłady ze stylistyki*, Warszawa 2008

*Style współczesnej polszczyzny. Przewodnik po stylistyce polskiej*, red. Ewa Malinowska, Jolanta Nocoń, Urszula Żydek-Bednarczuk, Kraków 2013.

*Ćwiczenia ze stylistyki*, red. nauk. D. Zdankiewicz-Jedynak, Warszawa 2010.

### **Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)**

Ilość godzin w kontakcie z prowadzącymi	Wykład	
	<b>Konwersatorium (ćwiczenia, laboratorium itd.)</b>	30
	Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym	3
Ilość godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącymi	Ćwiczenia w ramach przygotowania do zajęć / zadań domowych	12
	Przygotowanie krótkiej pracy pisemnej lub referatu po zapoznaniu się z niezbędną literaturą przedmiotu /lub/ Przygotowanie projektu lub prezentacji na podany temat (praca w grupie)	5
	Przygotowanie do kolokwii	10
	Ogółem bilans czasu pracy	60
Ilość punktów ECTS w zależności od przyjętego przelicznika		2

\*Opracowanie: dr hab. Bogumił Ostrowski, prof. UKEN / IJP PAN [osoba prowadząca przedmiot w roku ak. 2025/26]